

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు

పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

మొదటి సెమిస్టర్	(25 Credits)
పేపర్-I ప్రాచీన సాహిత్య చరిత్ర-అధ్యయనం-1	- 5 Credits
పేపర్-II సంప్రదాయ కవిత్వం-1	- 5 Credits
పేపర్-III వ్యాకరణం- భాషాచరిత్ర-1	- 5 Credits
పేపర్-IV సంస్కృతం-1	- 5 Credits
పేపర్-V తెలుగువారి చరిత్ర-సంస్కృతి-1	- 5 Credits
రెండవ సెమిస్టర్	(25 Credits)
పేపర్-I ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర-అధ్యయనం-2	- 5 Credits
పేపర్-II సంప్రదాయ కవిత్వం-2	- 5 Credits
పేపర్-III వ్యాకరణం-భాషాచరిత్ర-2	- 5 Credits
పేపర్-IV సంస్కృతం-2	- 5 Credits
పేపర్-V తెలుగువారి చరిత్ర-సంస్కృతి-2	- 5 Credits
మూడవ సెమిస్టర్	(25 Credits)
పేపర్-I ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర అధ్యయనం-1	- 5 Credits
పేపర్-II. ఆధునిక తెలుగు కవిత్వం-1	- 5 Credits
పేపర్-III. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ-1	- 5 Credits
ఐచ్ఛికం పేపర్-IV-(A) భారతీయ అలంకార శాస్త్రము	- 4 Credits
OR	
ఐచ్ఛికం పేపర్-IV-(B) తెలుగు నాటకం	- 4 Credits
ఐచ్ఛికం పేపర్-V-(A) తెలుగు నవల	- 4 Credits
OR	
ఐచ్ఛికం పేపర్-V-(B) తెలుగు కథ	- 4 Credits
సెమినార్-2 క్లాసులు	- 2 Credits
నాల్గవ సెమిస్టర్	(25 Credits)
పేపర్-I. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర అధ్యయనం-2	- 5 Credits
పేపర్-II. ఆధునిక తెలుగు కవిత్వం-2	- 5 Credits
పేపర్-III. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ-2	- 5 Credits
ఐచ్ఛికం పేపర్-IV-(A) ప్రాంతీయ అధ్యయనం:తెలంగాణ తెలుగు సాహిత్యం-4 Credits	
OR	
ఐచ్ఛికం పేపర్-IV-(B) తెలుగులో పరిశోధన	- 4 Credits
ఐచ్ఛికం పేపర్-V-(A) జానపద విజ్ఞానం-సాహిత్యం	- 4 Credits
OR	
ఐచ్ఛికం పేపర్-V-(B) ప్రయోజనాత్మక భాష	- 4 Credits
సెమినార్-2 క్లాసులు	- 2 Credits

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు మొదటి సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-I. ప్రాచీన సాహిత్య చరిత్ర-అధ్యయనం-I

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వల్ 20 మార్కులు

యూనిట్ -I

1. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర-యుగవిభజన రీతులు-అధ్యయన పద్ధతులు
2. తెలుగులో సాహిత్య చరిత్రకారులు
 - ఎ) కందుకూరి వీరేశలింగం బి) పింగళి లక్ష్మీకాంతం
 - సి) డా. జి.నాగయ్య డి) డా. దివాకర్ల వెంకటావధాని

యూనిట్ -II

- ప్రాచీన సాహిత్య ప్రక్రియలు-లక్షణాలు
1. పురాణం, ఇతిహాసం, కావ్యం, ప్రబంధం
 2. శతకం, నాటకం, యక్షగానం, ద్విపద

యూనిట్-III

- సాహిత్యం-నేపథ్యం
1. ప్రాజున్నయ యుగ సాహిత్యం
 2. కవిత్రయ భారత రచనాకాలం నాటి మత, రాజకీయ, సామాజిక పరిస్థితులు

యూనిట్-IV

- సాహిత్యం-నేపథ్యం
1. శివకవులు సాహిత్యం-మత, రాజకీయ, సామాజిక పరిస్థితులు
 2. పోతన భాగవతం ప్రతిఫలించిన భారతీయ సంస్కృతి-కళలు

యూనిట్-V కావ్య స్పృహ-ప్రక్రియా వైవిధ్యం

1. శ్రీనాథ యుగ సాహిత్యం-ప్రక్రియా వైవిధ్యం
2. తెలుగులో ప్రబంధ సాహిత్యం-మత, సాంఘిక, తాత్విక జీవనం

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. ఆంధ్ర కవుల చరిత్ర | - వీరేశలింగం పంతులు |
| 2. ఆంధ్ర కవి తరంగిణి | - చాగంటి శేషయ్య |
| 3. ఆంధ్ర వాఙ్మయ చరిత్ర | - డా.దివాకర్ల వేంకటావధాని |
| 4. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర | - ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం |
| 5. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర | - డా.జి. నాగయ్య |
| 6. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం | - ఆరుద్ర |
| 7. ఆరుయుగాల ఆంధ్ర కవిత | - ఇంద్రగంటి హనుమచ్ఛాస్త్రి |
| 8. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర | - కొర్లపాటి శ్రీరామమూర్తి |
| 9. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర | - పింగళి లక్ష్మీకాంతం |
| 10. తెలుగు సాహిత్య ప్రక్రియలు | - ఆచార్య బూదాటి వెంకటేశ్వర్లు |
| 11. తెలంగాణ సాహిత్య చరిత్ర | - సుంకిరెడ్డి నారాయణరెడ్డి |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు మొదటి సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-II. సంప్రదాయ కవిత్వం-I

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వల్ 20 మార్కులు

యూనిట్ -I ఆంధ్ర మహాభారతము-ఆది పర్వము-ప్రథమాశ్వాసము-నన్నయ్య
 (పద్యము 1 నుండి 26 వరకు)

యూనిట్ -II విరాటపర్వము-పాండవుల అజ్ఞాతవాసము-ద్వితీయాశ్వాసము-తిక్కన
 (పద్యములు 128 నుండి 230 వరకు)

యూనిట్-III అరణ్యపర్వము-సావిత్రి కథ-సప్తమాశ్వాసము-ఎఱ్ఱన
 (పద్యములు 169 నుండి 280 వరకు)

యూనిట్-IV బసవపురాణము-బెజ్జమహాదేవి కథ-తృతీయాశ్వాసము-పాల్కురికి సోమన

యూనిట్-V శ్రీమదాంధ్ర మహాభాగవతము-ప్రథమ స్కంధము-పోతన
 (పద్యము 1 నుండి 81 వరకు)

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|--|---|
| 1. ప్రాజ్ఞన్నయ యుగము-నన్నయ భారతము | - డాక్టర్ దివాకర్ల వేంకటావధాని |
| 2. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష | - జి. నాగయ్య (ప్రథమ సంపుటం) |
| 3. అరుయుగాల ఆంధ్ర కవిత | - ఇంద్రగంటి హనుమచ్ఛాస్త్రి |
| 4. తిక్కన కావ్య శిల్పం | - కేతవరపు రామకోటిశాస్త్రి |
| 5. కావ్యావతారికలు | - డాక్టర్ జి. నాగయ్య |
| 6. శ్రీమదాంధ్ర మహాభాగవతానుశీలనం | - ధూళిపాల శ్రీరామమూర్తి |
| 7. ఎఱ్ఱప్రెగడ కృతులు విమర్శనాత్మక పరిశీలన | - డాక్టర్ వి.రామచంద్ర |
| 8. ఎఱ్ఱన కవితాతత్వం | - ఆచార్య బూదాటి వెంకటేశ్వర్లు (తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ) |
| 9. పాల్కురికి సోమనాథుని కృతులు | - డాక్టర్ ముదిగొండ వీరేశలింగం |
| 10. పాల్కురికి సోమనాథుని కృతులు
(జాతీయ సదస్సు పరిశోధన పత్రాల సంచిక) | - సం॥ డా॥ కె. యాదగిరి ప్రచురణ
తెలుగు విభాగం, కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయం, |
| 11. పోతన భాగవత సమాలోచనం
(జాతీయ సదస్సు పరిశోధన పత్రాల సంచిక) | - సం॥ డా॥ కె. యాదగిరి ప్రచురణ:
తెలుగు విభాగం, కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయం, |
| 12. ఆంధ్ర భాగవత విమర్శ | - డాక్టర్ ప్రసాదరాయ కులపతి |
| 13. పద్య కవితా పరిచయం | - ఆచార్య బేతవోలు రామబ్రహ్మం |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు మొదటి సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-III. వ్యాకరణం- భాషాచరిత్ర-I

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

వ్యాకరణం: 60 మార్కులు

- యూనిట్ -I 1) తెలుగు వ్యాకరణ వికాసం
 2) తెలుగు వ్యాకరణాలపై వచ్చిన వ్యాఖ్యానాలు
- యూనిట్ -II 1) బాలవ్యాకరణము-సంజ్ఞా పరిచ్ఛేదము
 2) బాలవ్యాకరణము-సంధి పరిచ్ఛేదము
- యూనిట్-III 1) బాలవ్యాకరణము-తత్సమ పరిచ్ఛేదము
 2) బాలవ్యాకరణము-ఆచ్ఛిక పరిచ్ఛేదము

భాషాచరిత్ర: 40 మార్కులు

- యూనిట్-IV 1) ఆంధ్రము, తెనుగు, తెలుగు
 2) ద్రావిడ భాషలు-తెలుగు
 3) శాసన భాషా పరిణామము (క్రీ.శ. 1600 వరకు)
- యూనిట్-V 1) తెలుగులో ధ్వని పరిణామము
 2) అర్థవిపరిణామము
 3) తెలుగులో అన్యదేశ్యాలు

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. బాలవ్యాకరణము | - చిన్నయసూరి |
| 2. ఆంధ్రవ్యాకరణ వికాసం | - ఆచార్య అమరేశం రాజేశ్వరశర్మ |
| 3. బాలవ్యాకరణం: శ్రీప్రభ వ్యాఖ్య | - ఆచార్య పి. నరసింహారెడ్డి (తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ) |
| 4. తెలుగు సంప్రదాయ వ్యాకరణాలు | - ఆచార్య బూదాటి వెంకటేశ్వర్లు (తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ) |
| 5. బాలవ్యాకరణ ప్రసాధని | - ఆచార్య పాపిరెడ్డి నరసింహారెడ్డి (తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ) |
| 6. రమణీయం | - దువ్వూరి వెంకట రమణశాస్త్రి |
| 7. వ్యాకరణ పదకోశం | - ఆచార్య రవ్వా శ్రీహరి (తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ) |
| 8. తెలుగు భాషా చరిత్ర | - ఆచార్య భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి (సంపాదకులు భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి) |
| 9. తెలుగు భాషా చరిత్ర | - స్పూర్తి శ్రీ |
| 10. ద్రావిడ భాషలు-పరిశీలన | - పి.ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు మొదటి సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-IV. సంస్కృతం-I

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

యూనిట్ -I 1) సంస్కృత భాషా వైశిష్ట్యం-భారతీయ సంస్కృతి
 2) వైదిక వాఙ్మయ పరిచయం-చతుర్వేదాలు,
 వేదభాష్యకారులు, ఉపనిషత్తులు, వేదాంగాలు

యూనిట్ -II సంస్కృత వాఙ్మయ ప్రక్రియలు-పరిచయం
 1) పురాణ, ఇతిహాస, కావ్య, లఘుకావ్య-రచనలు
 2) నాటక, శతక, గద్య, సూత్ర-రచనలు

యూనిట్-III సంస్కృత కవులు-పరిచయం
 1) వాల్మీకి, వ్యాసుడు, కాళిదాసు, శ్రీహర్షుడు
 2) మాఘుడు, బాణుడు, భర్తృహరి, భాసుడు

యూనిట్-IV కాళిదాసు-రఘువంశం (ప్రథమ సర్గ)

యూనిట్-V 1) శబ్దములు
 ఎ) అజంత శబ్దములు: రామ, హరి, శంభు, పితృ (పుంలింగ) రమా, మతి, గౌరీ,
 మాతృ (స్త్రీలింగ) జ్ఞాన, వారి, మధు, ప్రత్యక్ (నపుంసలింగ)
 బి) హలంత శబ్దములు: జలముక్, భిషక్, మరుత్, రాజన్
 సర్వనామములు: అస్మద్, యుష్మత్, తత్, ఏతత్
 2) ధాతువులు: పరస్మై పది (లట్, లృట్, లజ్, లోట్, విధి, లిజ్ రూపాలలో)
 ఎ) భూ, స్థా, తిష్ఠ, ఇచ్ఛ, పృచ్ఛ, లిఖ
 బి) పఠ, నృత్య, గమ్, (గచ్ఛ్), దీవ్, కథయ, గణమ

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

1. సంస్కృత సాహిత్య చరిత్ర -ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం
2. సంస్కృత సాహిత్య చరిత్ర -డాక్టర్ ముదిగంటి గోపాల్‌రెడ్డి, డాక్టర్ ముదిగంటి సుజాతరెడ్డి
3. శబ్దమంజరి
4. ధాతు మంజరి
5. రఘువంశము-కాళిదాసు

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు మొదటి సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-V. తెలుగువారి చరిత్ర-సంస్కృతి-I

మొత్తం మార్కులు: 100

వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు

ఇంటర్నల్ 20 మార్కులు

యూనిట్ -I 1) సంస్కృతి-నాగరికత-స్వరూప స్వభావాలు
2) ప్రాచీన సంస్కృతి చరిత్ర అధ్యయనానికి ఆధారాలు

యూనిట్ -II 1) శాతవాహనులకు పూర్వం ఆంధ్రదేశ స్థితిగతులు
2) శాతవాహనులు-పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి

యూనిట్-III 1) ఇక్ష్వాకులు-పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి
2) బృహత్వలాయనులు-పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి

యూనిట్-IV 1) విష్ణుకుండినులు-పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి
2) ఆనందగోత్రీకులు-పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి

యూనిట్-V 1) రాష్ట్రకూటులు-పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి
2) పల్లవులు-పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|------------------------------|--|
| 1. ఆంధ్రుల సాంఘిక చరిత్ర | - సురవరం ప్రతాపరెడ్డి |
| 2. ఆంధ్రుల చరిత్ర సంస్కృతి | - ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం, బాలేందు శేఖరం |
| 3. ఆంధ్రదేశ చరిత్ర, సంస్కృతి | - డాక్టర్ బి.ఎస్. శాస్త్రి |
| 4. ఆంధ్రుల సంస్కృతి చరిత్ర | - కంభంపాటి సత్యనారాయణ |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు రెండవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-I. ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర-అధ్యయనం-2

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

- యునిట్ -I
1. పురాణ ఇతిహాస యుగ సాహిత్యం
నన్నయ, తిక్కన, ఎఱ్ఱన, పోతన
 2. దేశి కవితా యుగ సాహిత్యం:
పాల్కురికి సోమనాథుడు, నన్నెచోడుడు, గోన బుద్ధారెడ్డి, భాస్కరుడు
- యునిట్ -II
1. శ్రీనాథుడు, పిల్లలమర్రి పినవీరభద్రుడు, కొరవి గోపరాజు, జక్కన
 2. నాచన సోమనాథుడు, మంచన, గౌరన, అనంతుడు
- యునిట్-II
1. ప్రబంధ యుగ సాహిత్యం
 2. శ్రీకృష్ణ దేవరాయలు, పెద్దన, తిమ్మన, ధూర్జటి
 2. పింగళి సూరన, తెనాలి, రామకృష్ణుడు, రామరాజభూషణుడు
- యునిట్-IV
1. దక్షిణాంధ్ర యుగ సాహిత్యం
 1. వేమన, చేమకూర వేంకటకవి, పొన్నగంటి తెలగన, కంకంటి పాపరాజు
 2. కందుకూరి రుద్రకవి, నారాయణమాత్యుడు, తరిగొండ వెంగమాంబ, పాలవేకరి కదరీమతి
- యునిట్-V
- 1) పద సాహిత్యం, సంగీత వాగ్గేయకారులు
అన్నమయ్య, క్షేత్రయ్య, త్యాగయ్య, రామదాసు
 - 2) ప్రాచీన కవయిత్రులు
తాళ్ళపాక తిమ్మక్క, రంగాజమ్మ, మొల్ల, ముద్దుపళని

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. ఆంధ్ర కవుల చరిత్ర | - వీరేశలింగం పంతులు |
| 2. ఆంధ్ర కవి తరంగిణి | - చాగంటి శేషయ్య |
| 3. ఆంధ్ర వాఙ్మయ చరిత్ర | - డా.దివాకర్ల వేంకటాచార్యులు |
| 4. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర | - ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం |
| 5. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర | - డా.జి. నాగయ్య |
| 6. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం | - ఆరుద్ర |
| 7. అరుయుగాల ఆంధ్ర కవిత | - ఇంద్రగంటి హనుమచ్ఛాస్త్రి |
| 8. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర | - కొర్రపాటి శ్రీరామమూర్తి |
| 9. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర | - పింగళి లక్ష్మీకాంతం |
| 10. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర | - ఆచార్య ఎస్వీరామారావు |
| 11. తెలంగాణ సాహిత్య చరిత్ర | - సుంకిరెడ్డి నారాయణరెడ్డి |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు రెండవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-II. సంప్రదాయ కవిత్వం-2

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

యూనిట్ -I హంసదూత్యము
 శృంగార నైషధము ద్వితీయాశ్వాసము (పద్యములు 1 నుండి 106 వరకు)

యూనిట్ -II మనోరమ వృత్తాంతము
 మనుచరిత్ర, పంచమాశ్వాసము (పద్యములు- 1 నుండి 107 వరకు)

యూనిట్-III నిగమశర్మోపాఖ్యానము
 పాండురంగమహాత్మ్యము: తృతీయాశ్వాసము (పద్యములు 1 నుండి 50 వరకు)

యూనిట్-IV అరణ్య కాండము (పద్యము 1 నుండి 75 వరకు)
 మొల్ల రామాయణము-మొల్ల

యూనిట్-V సుభద్రాకళ్యాణము
 విజయవిలాసము, తృతీయాశ్వాసము
 (పద్యము 118 నుండి 176 వరకు) - చేమకూర వేంకటకవి

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 1. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష | -జి. నాగయ్య (రెండు సంపుటాలు) |
| 2. ఆరుయుగాల ఆంధ్ర కవిత | -ఇంద్రగంటి హనుమచ్ఛాస్త్రి |
| 3. కావ్యవతారికలు | -డాక్టర్ జి. నాగయ్య |
| 4. పద్య కవితా పరిచయం | -అచార్య బేతవోలు రామబ్రహ్మం |
| 5. ఆంధ్ర వాఙ్మయ చరిత్ర | -డా. దివాకర్ల వెంకటాపధాని |
| 6. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం | -ఆరుద్ర |
| 7. అధ్యయనం | -డా. సుప్రసన్న |
| 8. మనుచరిత్ర-వ్యాఖ్యానం | -మల్లాది సూర్యనారాయణశాస్త్రి |
| 9. విజయవిలాసం-వ్యాఖ్యానం | -తాపీ ధర్మారావు |
| 10. పాండురంగ మహాత్మ్యము | -ఎమెస్కో ప్రచురణ |
| 11. మొల్ల రామాయణము | -ఎమెస్కో ప్రచురణ |
| 12. శృంగార నైషధము | -ఎమెస్కో ప్రచురణ |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు రెండవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-III. వ్యాకరణం-భాషాచరిత్ర-2

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

వ్యాకరణం: 60 మార్కులు

యూనిట్ -I 1) కారక పరిచ్ఛేదము-బాలవ్యాకరణము
 2) సమాస పరిచ్ఛేదము-బాలవ్యాకరణము

యూనిట్ -II 1) తద్ధిత పరిచ్ఛేదము-బాలవ్యాకరణము
 2) క్రియా పరిచ్ఛేదము-బాలవ్యాకరణము

యూనిట్-III 1) కృదంత పరిచ్ఛేదము-బాలవ్యాకరణము
 2) ప్రకీర్ణక పరిచ్ఛేదము-బాలవ్యాకరణము

భాషాచరిత్ర: 40 మార్కులు

యూనిట్-IV 1) భాష-భాషోత్పత్తి వాదములు
 2) భాషా కుటుంబాలు
 3) ద్రావిడ భాషల ప్రత్యేక లక్షణములు

యూనిట్-V 1) గ్రాంథిక-వ్యావహారిక భాషా వాదములు
 2) తెలంగాణ మాండలికం-తీరుతెన్నులు
 3) ఆధునిక భాష-ప్రామాణిక భాష

చదువుకోవలసిన పుస్తకాలు:

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. బాలవ్యాకరణము | - చిన్నయసూరి |
| 2. ఆంధ్రవ్యాకరణ వికాసం | - ఆచార్య అమరేశం రాజేశ్వరశర్మ |
| 3. బాలవ్యాకరణం: శ్రీప్రభ వ్యాఖ్య | - ఆచార్య పి. నరసింహారెడ్డి (తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ) |
| 4. తెలుగు సంప్రదాయ వ్యాకరణాలు | - ఆచార్య బూదాటి వెంకటేశ్వర్లు (తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ) |
| 5. బాలవ్యాకరణ ప్రసాధని | - ఆచార్య పాపిరెడ్డి నరసింహారెడ్డి (తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ) |
| 6. రమణీయం | - దువ్వూరి వెంకట రమణశాస్త్రి |
| 7. వ్యాకరణ పదకోశం | - ఆచార్య రవ్వా శ్రీహరి (తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ) |
| 8. తెలుగు భాషా చరిత్ర | - ఆచార్య భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి (సంపాదకులు భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి) |
| 9. తెలుగు భాషా చరిత్ర | - స్వూర్తి శ్రీ |
| 10. ద్రావిడ భాషలు-పరిశీలన | - పి.ఎన్. సుబ్రహ్మణ్యం |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు రెండవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-IV. సంస్కృతం-2

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్నల్ 20 మార్కులు

యూనిట్ -I 1) సంస్కృత నాటక సాహిత్య వికాసము
 2) సంస్కృత నాటక లక్షణములు

యూనిట్ -II 1) సంస్కృత వ్యాకరణ నిఘంటుకర్తలు-పరిచయం
 పాణిని, వరరుచి, పతంజలి, యాస్కుడు
 2) సంస్కృతంలో శాస్త్ర గ్రంథాల రచన
 షడ్ధర్మనముల పరిచయం

యూనిట్-III 1) సంస్కృతంలో శతక సాహిత్య వికాసము
 2) సంస్కృతంలో అలంకార శాస్త్ర వికాసము

యూనిట్-IV సంస్కృత కావ్య అధ్యయనం
 మేఘ సందేశమ్-కాళిదాసు
 ప్రారంభం నుండి 30 శ్లోకముల వరకు మాత్రమే

యూనిట్-V 1) సంధులు
 ఎ) స్వరసంధులు: సవర్ణ, గుణ, వృద్ధి, యణాదేశ
 బి) హల్ సంధులు: శ్చుత్వ, ష్చుత్వ, అనునాసిక, అనుస్వార, విసర్గ సంధులు
 2. సమాసములు
 ఎ) తత్పురుష, కర్మధారయ, ద్విగు
 బి) బహుప్రీహి, ద్వంద్వ, అవ్యయిభావ, నజ్ తత్పురుష

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. సంస్కృత చరిత్ర | - ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం |
| 2. సంస్కృత సాహిత్య చరిత్ర | - డాక్టర్ ముదిగంటి గోపాల్‌రెడ్డి, డాక్టర్ ముదిగంటి సుజాతరెడ్డి |
| 3. షడ్ధర్మనములు | - శ్రీ శ్రీభాష్యం విజయసారధి |
| 4. భారతీయ తత్వశాస్త్రం | - శ్రీ సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణన్ |
| 5. అలంకార శాస్త్రం | - డా. పుల్లెల శ్రీరామచంద్రుడు |
| 6. మేఘ సందేశం | - కాళిదాసు |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు రెండవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-V. తెలుగువారి చరిత్ర-సంస్కృతి-2

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

యునిట్ -I 1) చాళుక్యుల పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి
 2) కాకతీయుల పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి

యునిట్ -II 1) విజయనగర రాజుల పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి
 2) ఆంధ్ర నాయక రాజుల పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి

యునిట్-III 1) గోల్కొండ కుతుబ్షాహీల పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి
 2) అసఫ్జాహీల పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి

యునిట్-IV 1) భారతీయ స్వాతంత్ర్యోద్యమం-ఆంధ్రుల పాత్ర
 2) తెలంగాణ విమోచనోద్యమం-చరిత్ర

యునిట్-V 1) తెలుగు సంస్కృతి పాశ్చాత్య నాగరికతా ప్రభావం
 2) భారతీయ సాంస్కృతిక పునరుజ్జీవనం-
 మత సంస్కరణోద్యమాలు-తెలుగునేలపై ప్రభావం

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| 1. ఆంధ్రుల సాంఘిక చరిత్ర | -సురవరం ప్రతాపరెడ్డి |
| 2. ఆంధ్రుల చరిత్ర సంస్కృతి | -ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం, బాలేందు శేఖరం |
| 3. ఆంధ్రదేశ చరిత్ర, సంస్కృతి | -డాక్టర్ బి.ఎస్. శాస్త్రి |
| 4. ఆంధ్రుల సంస్కృతి చరిత్ర | -కంభంపాటి సత్యనారాయణ |
| 5. భారత స్వాతంత్ర్యోద్యమ చరిత్ర | -మామిడిపూడి వెంకట రంగయ్య |
| 6. భావుకసీమ | -డా. సుప్రసన్న |
| 7. తెలంగాణ అస్తిత్వ పోరాటం | -సం. డా॥ కొండలరావు వెల్చల |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు మూడవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-I. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర అధ్యయనం-1

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

యూనిట్ -I 1). ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యం-భూమిక-వివిధ ఉద్యమాలు, భారతీయ పునరుజ్జీవనోద్యమం
 2) ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యం-ఆంగ్ల ప్రభావం
 3) నిఘంటువులు-విజ్ఞాన శాస్త్రాల గ్రంథాల నిర్మాణం
 సి.పి బ్రౌన్ కొమణ్ణుజు వెంకట లక్ష్మణరావు కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు బహుజనపల్లి

యూనిట్ -II ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యం-ప్రారంభ దశ
 1) కందుకూరి వీరేశలింగం, తిరుపతి వేంకటకవులు, వేంకట పార్వతీశ్వర కవులు, కొప్పరపు కవులు
 2) వేదం వేంకటరాయశాస్త్రి, శ్రీపాద సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి, సురవరం ప్రతాపరెడ్డి, మాడపాటి హనుమంతరావు
 3) ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య వికాస దశ, గురజాడ, రాయప్రోలు, విశ్వనాథ, శ్రీశ్రీ

యూనిట్-III 1) అనువాద సాహిత్యం-ఆరంభ వికాసాలు
 వచన సాహిత్యం, విజ్ఞాన శాస్త్ర గ్రంథాలు, సృజనాత్మక సాహిత్యం
 2) తెలుగులో గ్రంథ పరిష్కరణ
 3) తెలుగులో పత్రికా రచన-ఆరంభ వికాసాలు

యూనిట్-IV 1) గ్రాంథిక వ్యవహారిక భాషోద్యమం-తెలుగు భాషా వికాసం
 గిడుగు రామమూర్తి, కొక్కండ వేంకటరత్నం, గిడుగు సీతాపతి, జయంతి రామయ్య
 గ్రంథాలయోద్యమం-గ్రంథాలయాలు వివిధ సాహితీ సంస్థల కృషి
 2) తెలంగాణాలో సాహిత్య వికాసం-గ్రంథాలయాల, సాహితీ సంస్థల కృషి
 3) కోస్తాంధ్ర రాయలసీమలో సాహిత్య వికాసం-గ్రంథాలయాలు, సాహితీ సంస్థల పాత్ర

యూనిట్-V 1) ఆధునిక సాహిత్య ప్రక్రియలు-అవతరణ, నవల, నాటకం, కథ, ఖండకావ్యం, గేయం
 2) జానపద సాహిత్య వికాసం-కళలు 3) సంస్థానాలు-సాహిత్య సేవ

చిహ్నపేర్లు గ్రంథాలు

- | | |
|---|----------------------------|
| 1. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష | - డా. జి. నాగయ్య |
| 2. నవ్యాంధ్ర సాహిత్య వీధులు | - కురుగంటి సీతారామయ్య |
| 3. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం-4వ సంపుటం | - ఆరుద్ర |
| 4. ఆధునికాంధ్ర కవిత్వం-సంప్రదాయం ప్రయోగములు | - డా. సి. నారాయణరెడ్డి |
| 5. తెలుగులో కవిత్వాద్యమాలు | - తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ |
| 6. భారతీయ పునరుజ్జీవనోద్యమం | - డా. ముదిగొండ వీరభద్రయ్య |
| 7. తెలుగులో వచన సాహిత్య వికాసం | - ఆచార్య ఎం. కులశేఖరరావు |
| 8. వీరేశలింగం పంతులు- సమగ్ర పరిశీలన | - డా. అక్కిరాజు రమాపతిరాజు |
| 9. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర | - ఆచార్య ఎస్సీ. రామారావు |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు మూడవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-II. ఆధునిక తెలుగు కవిత్వం-1

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్నల్ 20 మార్కులు

యూనిట్ -I 1) నవ్య కవిత్వము-ఆరంభవికాసాలు
 2) ఆశు కవిత-అవధానాలు-పద్య రచనా వ్యాప్తి
 3) నవ్య కవిత్వ లక్షణాలు-హేతువులు

యూనిట్ -II 1) భావ కవిత్వ నిర్వచనము, భావ కవితా శాఖలు
 2) అభ్యుదయ కవిత్వము-నిర్వచనము, లక్షణాలు

యూనిట్-III 1) ముత్యాల సరాలు-గురజాడ
 2) తృణకంకణం-రాయప్రోలు

యూనిట్-IV 1) ఊర్వశి-కృష్ణశాస్త్రి
 2) మహాప్రస్థానం-శ్రీశ్రీ

యూనిట్-V 1) పిరదొషి-గుణ్ణం జాషువా
 2) అగ్నిధార-దాశరథి కృష్ణమాచార్యులు

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|---|---------------------------|
| 1. ఆధునిక కవిత్వం-సంప్రదాయము ప్రయోగములు | - డా. సి.నారాయణరెడ్డి |
| 2. తెలుగులో కవితా విప్లవా స్వరూపం | - డా. వెల్చేరు నారాయణరావు |
| 3. నవ్యాంధ్ర సాహిత్య వీధులు | - కురుగంటి సీతారామయ్య |
| 4. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం-4వ సంపుటం | - ఆరుద్ర |
| 5. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర | - డా. జి. నాగయ్య |
| 6. తెలుగులో కవిత్వోద్యమాలు | - కడియాల రామ్మోహన్ రాయ్ |
| 7. రాయప్రోలు సౌందర్య దర్శనం | - ఆచార్య కె. యాదగిరి |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఎ తెలుగు మూడవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-III. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ-1

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

- యూనిట్ -I 1) విమర్శ నిర్వచనం, లక్షణాలు
 2) విమర్శ ప్రయోజనములు 3) విమర్శ భేదములు
- యూనిట్ -II 1) కవి-కవితా స్వరూపము, సంస్కృత లాక్షణికులు సిద్ధాంతములు
 2) పాశ్చాత్య సాహిత్య విమర్శనా రీతులు
 3) భారతీయ సాహిత్య విమర్శనా సిద్ధాంతములు (అలంకారిక సిద్ధాంతములు)
- యూనిట్-III 1) తెలుగు సాహిత్య విమర్శపై ఆంగ్ల ప్రభావం
 2) ప్రాచీన కవులు కావ్య దృక్పథములు-నన్నయ్య తిక్కన
 3) ప్రాచీన కవులు కావ్య దృక్పథములు-పాల్కురికి, సోమన, శ్రీనాథుడు
- యూనిట్-IV 1) ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ-ప్రారంభ వికాసములు
 ఆధునిక సాహిత్య విమర్శ-తొలినాటి విమర్శకులు
 2) సి.పి బ్రౌన్ వీరేశలింగం పంతులు
 3) కొమఱ్ఱాజు లక్ష్మణరావు, తెన్నేటి రామచంద్రరావు
- యూనిట్-V ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ-తొలినాటి విమర్శకులు
 1) వింజమూరి రంగాచార్యులు-కాశీభట్ల బ్రహ్మయ్యశాస్త్రి
 2) కొక్కొండ వెంకటరత్నం, బసవరాజు అప్పారావు
 3) పురాణం సూరిశాస్త్రి, అక్కిరాజు ఉమకాంతం

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1. కవిత్వతత్వ విచారము | - కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి |
| 2. తెలుగులో సాహిత్య విమర్శ | - ఆచార్య ఎస్వీ రామారావు |
| 3. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ సాంప్రదాయక రీతి | - డా. కోవెల సంపత్కుమారాచార్య |
| 4. ఆధునికాంధ్ర కవిత్వము-సంప్రదాయము ప్రయోగములు | - డా. సి. నారాయణరెడ్డి |
| 5. సాహిత్య దృక్పథాలు | - ఆర్.ఎస్. సుదర్శనం |
| 6. ప్రాచీన కవుల కవితా దృక్పథములు | - డా. కోవెల సంపత్కుమారాచార్య |
| 7. విమర్శ-మౌలిక సూత్రాలు | - డా.ముదిగొండ వీరభద్రయ్య |
| 8. తిక్కన కావ్య శిల్పము | - డా.కె.వి రామకోటిశాస్త్రి |
| 9. నేటి కాలపు కవిత్వం | - అక్కిరాజు ఉమాకాంతం |
| 10. ఆంధ్రసాహిత్య విమర్శపై ఆంగ్లప్రభావము | - డా.జి.వి. సుబ్రహ్మణ్యం |
| 11. మన సాహిత్య విమర్శకులు | - ఆచార్య కె. యాదగిరి |
| 12. పాశ్చాత్య సాహిత్య విమర్శనా రీతులు | - ఆచార్య అన్నంరాజు సుబ్బారావు |
| 13. ఆధునిక సాహిత్య విమర్శకులు-ప్రస్థానాలు | - సిహెచ్.లక్ష్మణ చక్రవర్తి (సం) |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు మూడవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

ఐచ్ఛికం పేపర్-IV-(A) భారతీయ అలంకార శాస్త్రము

మొత్తం మార్కులు: 100

వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు

ఇంటర్నల్ 20 మార్కులు

- యూనిట్ -I
- 1) కావ్య నిర్వచనములు-కావ్య ప్రయోజనములు, కావ్య హేతువులు
 - 2) కావ్యం-వస్తువు -ఇతివృత్తం-కావ్య భేదాలు
 - 3) కావ్య గుణములు-దోషములు,నాయికా నాయకుల-భేదాలు
- యూనిట్ -II భారతీయ అలంకారికులు-పరిచయం
- 1) రసనిష్పత్తి-వివిధ మతములు
 - 2) రస స్వరూప నిరూపణము-రస సంఖ్య
 - 3) ఏకరస వాదములు (కరుణ, శృంగార, శాంతములు-చర్చ)
- యూనిట్-III
- 1) రీతులు, వృత్తులు-నిర్వచనం-బేధాలు
 - 2) వక్రోక్తి నిర్వచనం-బేధాలు
 - 3) దశ రూపక భేదములు
- యూనిట్-IV
- 1) ధ్వని నిర్వచనం-బేధాలు
 - 2) అలంకారములు-వర్గీకరణ-ఉపమ, ఉత్పేక్ష, రూపక, అతిశయోక్తి, అర్థాంతరవ్యాస, అన్యోన్య, శ్లేష విభావన, యథాసంఖ్య
 - 3) తెలుగులో అలంకారశాస్త్ర గ్రంథ రచన ఉల్లేఖ, వ్యాజస్తరి, వ్యాజనింద.

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|--|--|
| 1. History of Sanskrit Poetics | - P.V. Kane |
| 2. Studies in Indian Aesthetics | - K.Krishna Murthy |
| 3. నాట్యశాస్త్రం | - పి.ఎస్.ఆర్ అప్పారావు |
| 4. కావ్యానందం | - విశ్వనాథ సత్యనారాయణ |
| 5. అలంకార శాస్త్రం | - పుల్లెల శ్రీరామచంద్రుడు |
| 6. సాహిత్య దర్శనము | - కె.వి.ఆర్. నరసింహం |
| 7. సాహిత్య సౌందర్య దర్శనము | - చర్ల గణపతిశాస్త్రి |
| 8. రస సిద్ధాంతము | - నాగేశభట్టు (అనువాదం డా. భీమ్ సేన్ నిర్మల్) |
| 9. భారతీయ సాహిత్య శాస్త్రం-భిన్న సంప్రదాయాలు దృక్పథాలు | - కేతవరపు రామకోటిశాస్త్రి |
| 10. ఆంధ్ర దశరూపకములు | - సరిపల్లె విశ్వనాథశాస్త్రి |
| 11. కావ్యాలంకార సంగ్రహము | - సన్నిధానం సూర్యనారాయణశాస్త్రి |
| 12. రాయప్రోలు సౌందర్య దర్శనము | - కె.యాదగిరి |
| 13. సాహిత్య సోపానములు | - దివాకర్ల వెంకటావధాని |
| 14. ఆంధ్రధ్వన్యాలోకము | - వేదాళ తిరువేంగళాచార్యులు |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఎ తెలుగు మూడవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)
ఐచ్ఛికం పేపర్-IV-(B) తెలుగు నాటకం

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

- యూనిట్ -I
- 1) నాటక లక్షణాలు-స్వరూప స్వభావాలు
 - 2) తెలుగు నాటక సాహిత్యం-ఆరంభవికాసాలు
 - 3) తెలుగు నాటకములు-వర్గీకరణ

- యూనిట్ -II కొందరు నాటక రచయితలు-పరిచయం
- 1) చిలకమర్తి కోలాచలం శ్రీనివాసరావు-పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు, విశ్వనాథ సి.యస్.రావు
 - 2) శేషాద్రి రమణ కవులు, చలమచర్ల రంగాచార్యులు, వానమామలై వరదాచార్యులు, చందాల కేశవదాసు, పి.వి.రమణ
 - 3) తెలుగు నాటక సాహిత్య విమర్శ వికాసం

- యూనిట్-III కొన్ని నాటకములు-అధ్యయనము
- 1) కన్యాశుల్కం-గురజాడ
 - 2) ప్రతాపరుద్రీయం-వేదం వేంకటరాయశాస్త్రి
 - 3) పాలేరు-బోయి భీమన్న

- యూనిట్-IV కొన్ని నాటకములు(తెలంగాణ) - అధ్యయనము
- 1) భక్తతుకారం-సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
 - 2) ఆకురాలిన వసంతం-పి.వి.రమణ
 - 3) మా భూమి-సుంకర వాసిరెడ్డి

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| 1. తెలుగు నాటక వికాసం | - పి.ఎస్.ఆర్. కృష్ణారావు |
| 2. ఆంధ్ర దశరూపకములు | - సరిపెల్ల విశ్వనాథ శాస్త్రి |
| 3. తెలుగు నాటకం | - డా. ఎస్. గంగప్ప |
| 4. తెలుగు సాంఘిక నాటకం పరిణామ వికాసం | - డా. పి.వి.రమణ |
| 5. నాటక సాహిత్య విమర్శ | - డా. పి. జ్యోతి |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఎ తెలుగు మూడవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యా సంవత్సరం నుండి)
ఐచ్ఛికం పేపర్-V-(A) తెలుగు నవల

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్నల్ 20 మార్కులు

- యూనిట్ -I
- 1) తెలుగు నవల ఆరంభ వికాసాలు
 - 2) తెలుగు నవల లక్షణాలు-స్వరూప స్వభావాలు
 - 3) తెలుగు నవలలు-వర్గీకరణ

- యూనిట్ -II తెలంగాణ-తెలుగు నవల
- 1) తెలంగాణ నవల-అవతరణ వికాసాలు
 - 2) తెలంగాణ చారిత్రక-పౌరాణిక నవలలు
 - 3) తెలంగాణ విమోచనోద్యమ నవలలు

- యూనిట్-III నవల అధ్యయనం
- 1) రాజశేఖర చరిత్రము-కందుకూరి వీరేశలింగం
 - 2) ఏకవీర - విశ్వనాథ సత్యనారాయణ
 - 3) పాకుడురాళ్ళు -రావూరి భరద్వాజ

- యూనిట్-IV తెలంగాణ నవల అధ్యయనం
- 1) ప్రజల మనిషి -వట్టికోట ఆళ్లారుస్వామి
 - 2) అంపశయ్య నవీన్
 - 3) మాదిగ విజయం-డా. కాలువ మల్లయ్య

చదువుకోవలసిన పుస్తకాలు

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| 1. తెలుగు నవల వికాసం | - డా. మొదలి నాగభూషణశర్మ |
| 2. నవల విమర్శకులు | - డా. ముదిగొండ వీరభద్రయ్య |
| 3. తెలుగు నవల వికాసం | - పుల్లబొట్ల వెంకటేశ్వర్లు |
| 4. తెలంగాణా తెలుగు నవల | - సం. డా॥ పంతంగి వెంకటేశ్వర్లు |
| 5. తెలుగు నవలనుశీలనం | - డా. ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి |
| 6. తెలుగు నవల-మనో విశ్లేషణ | - శ్రీమతి డి. విద్యేశ్వరి |
| 7. మహతి | - యవభారతి ప్రచురణ |
| 8. తెలుగు నవల -మూడు సంవత్సరాలు | - ప్రచురణ: ఆంధ్రసారస్వతి పరిషత్తు |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఎ తెలుగు మూడవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యా సంవత్సరం నుండి)
ఐచ్ఛికం పేపర్-V-(B) తెలుగు కథ

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

- యూనిట్ -I
- 1) తెలుగు కథ -లక్షణాలు, స్వరూప స్వభావాలు
(కథ-కథానిక-మిని కథ-పెద్ద కథ)
 - 2) తెలుగు కథ-పుట్టు పూర్వోత్తరాలు
 - 3) తెలుగు కథ తీరుతెన్నులు-వర్గీకరణ
- యూనిట్ -II
- 1) కథా-వస్తువు, నిర్మాణ శిల్పం
 - 2) కథా రచన-భాషాశైలి-సమకాలీన ధోరణులు
 - 3) కథా ప్రయోజనం -సందేశం
- యూనిట్-III
- 1) తెలంగాణలో కథా వికాసం
 - 2) కొందరు తెలంగాణ కథకులు
బోయ జంగయ్య కాలువ మల్లయ్య, బి.ఎస్.రాములు,
తుమ్మేటి రఘోత్తమరెడ్డి, ఇల్లందుల సరస్వతీదేవి
 - 3) కొన్ని తెలంగాణ కథలు
గొల్ల రామవ్వ (పి.వి నరసింహారావు): పంతులు (పి. యశోదారెడ్డి)
ఉప్పునీరు (బోయ జంగయ్య) అమ్మమీది సొమ్ములు (కాలువ మల్లయ్య)
- యూనిట్-IV
- ఉద్యమ కథా సాహిత్యం
 - 1) స్త్రీవాద కథా సాహిత్యం
 - 2) దళితవాద కథా సాహిత్యం
 - 3) ఉద్యమ కథా సాహిత్యం-తెలంగాణ

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|---|--|
| 1. తెలుగు కథా రచయితలు | - ప్రచురణ. ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమి |
| 2. కథానిక స్వరూప స్వభావాలు | - డా. పోరంకి దక్షిణామూర్తి |
| 3. కథా చరిత్ర | - డా. పి. యశోదారెడ్డి |
| 4. తెలంగాణ కథలు-కథన రీతులు | - బి.ఎస్. రాములు |
| 5. తెలుగులో ప్రగతిశీల కథాసాహిత్యం | - డా. కాలువ మల్లయ్య |
| 6. కథా కథనం | - కాశీపట్నం రామారావు |
| 7. దళిత కథా సాహిత్యం-మాండలిక భాషా పరిశీలన | - డా. పి. కుమారి నీరజ (ప్రచురణ: తెలుగు అకాడమి) |
| 8. తెలంగాణ కథా పరామర్శ | - డా. బన్నఅయిలయ్య |
| 9. నూటపదేళ్ళ తెలుగు కథ | - డా. కాలువ మల్లయ్య |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు నాల్గవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-I. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర అధ్యయనం-2

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

యూనిట్ -I ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య రచన-వివిధ గ్రంథాల పరిచయం

- 1) నవ్యాంధ్ర సాహిత్య వీధులు-కురుగంటి సీతారామయ్య పిల్లలమర్రి హనుమంతరావు ఆంధ్ర రచయితలు-మధునాపంతుల సత్యనారాయణ శాస్త్రి
- 2) ఆధునికాంధ్ర కవిత్వ చరిత్రము-డా.కె.వి.ఆర్ నరసింహం ఆధునికాంధ్ర కవితా వికాసము-కడియాల రామమోహనరావు
- 3) సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం(నాల్గవ సంపుటం)-ఆరుద్ర (తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ) 20వ శతాబ్ది తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర -ఆచార్య ఎస్వీ రామారావు

యూనిట్ -II ఆధునిక తెలుగు భాషా సాహిత్యాలు-ప్రముఖ పరిశోధకులు

- 1) జయంతి రామయ్య పంతులు, శేషాద్రి రమణకవులు,నేదునూరి గంగాధరం, వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి కవి
- 2) మల్లంపల్లి సోమశేఖర శర్మ, ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం, బిరుదురాజు రామరాజు, బి.ఎన్.శాస్త్రి తిరుమల రామచంద్ర
- 3) భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి జి.వి సుబ్రహ్మణ్యం, కపిలవాయి లింగమూర్తి, నాయని కృష్ణకుమారి, కోవెల సంపత్కుమారాచార్య

యూనిట్-III ఆధునిక కవిత్వ వికాసం-కొందరు ప్రముఖుల పరిచయం

- 1) దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి, నాయని సుబ్బారావు, నండూరి సుబ్బారావు, దువ్వూరి రామిరెడ్డి, జాషువా
- 2) ఆరుద్ర పతాభి, కాళోజీ నారాయణరావు, కుందుర్తి ఆంజనేయులు, శేషేంద్ర శర్మ
- 3) పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులు, వానమామలై వరదాచార్యులు, దాశరథి కృష్ణమాచార్యులు డా. సి. నారాయణరెడ్డి, మాదిరాజు రంగారావు

యూనిట్-IV ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యం వచన రచనా వికాసం-మలినా

- 1) ఉన్నవ లక్ష్మీనారాయణ, వట్టికోట ఆళ్వారు స్వామి, అడవి బాపిరాజు, చలం,గోపీచంద్, దాశరథి రంగాచార్య
- 2) రావిశాస్త్రి, రావూరి భరద్వాజ, కాలువమల్లయ్య, బి.యస్.రాములు, బోయ జంగయ్య, అంపశయ్య నవీన్
- 3) బండారు అచ్చమాంబ, ఊటుకూరి లక్ష్మీకాంతమ్మ, తెన్నేటి హేమలత,ముప్పాళ్ల రంగనాయకమ్మ మాదిరెడ్డి సులోచన, వాసిరెడ్డి సీతాదేవి

యూనిట్-V 1) అతినవ్య సాహిత్య ధోరణులు-స్త్రీవాద దళితవాద మైనారిటీవాదాలు

- 2) తెలంగాణలో-ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య వికాసం-పద్య గేయ వచన రచనలు
- 3) తెలుగులో గిరిజన సాహిత్య వికాసం-గిరిజన విజ్ఞాన పీఠం, వరంగల్ (పొ.శ్రీ.తె.విశ్వవి.)-చేసిన కృషి

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|--|--|
| 1.నవ్యాంధ్ర సాహిత్య వీధులు | -కురుగంటి సీతారామయ్య, పిల్లలమర్తి హనుమంతరావు |
| 2.సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం-4వ సంపుటం | -ఆరుద్ర |
| 3. ఆధునికాంధ్ర కవిత్వం-సంప్రదయము, ప్రయోగములు | -డా. సి.నారాయణరెడ్డి |
| 4. తెలుగులో కవిత్వోద్యమాలు | -తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ |
| 5. తెలుగులో వచన సాహిత్య వికాసం | -ఆచార్య ఎం. కులశేఖరరావు |
| 6. 20వ శతాబ్ది తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర | -ఆచార్య ఎస్వీ రామారావు |
| 7. ఆంధ్ర రచయితలు | -మధునాపంతుల సత్యనారాయణశాస్త్రి |
| 8. ఆధునికాంధ్ర కవిత్వ చరిత్రము | -కె.విఆర్ నరసింహం |
| 9. ఆధునికాంధ్ర కవితా వికాసము | -కడియాల రామమోహనరావు |
| 10. ఆధునికాంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర | -కె.వి. రమణారెడ్డి |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు నాల్గవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-II. ఆధునిక తెలుగు కవిత్వం-2

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్నల్ 20 మార్కులు

యూనిట్-I ఆధునికాంధ్ర కవిత్వం-సంప్రదాయములు-ప్రయోగములు(డా.సి.నారాయణరెడ్డి గ్రంథమునుండి)

- 1) నవ్య కవిత్వ మహోదయము-చతుర్థ ప్రకరణము (పుట.137 నుండి 197 వరకు)
- 2) సంఘ సంస్కరణ కవిత్వము భక్తి కవిత్వము-సృతి కావ్యములు-షష్ఠ ప్రకరణము (పుట 420 నుండి 482 వరకు)
- 3) అతి నవ్య కవితాధోరణులు-అష్టమ ప్రకరణము (పుట. 581 నుండి 682 వరకు)

యూనిట్ -II అభ్యుదయ కవిత్వానంతర ధోరణులు (సం. ఆచార్య పేర్వారం జగన్నాథం గ్రంథం నుండి)

- 1) ఎ) సాహిత్యము ఆధునికత-ఆర్.ఎస్. సుదర్శనం
 బి) విప్లవ కవిత్వము-సాహిత్య విమర్శ-గుంటూరు శేషేంద్ర శర్మ
- 2) ఎ) అభ్యుదయ కవిత్వ పరిణామ దశలు-అంతస్తత్వము-డి.రామలింగం
 బి) ఆధునిక కవిత్వం దేశీయత-కోవెల సంపత్కూమారాచార్య
- 3) ఎ) అధిక్షేపకవిత-అక్కిరాజు రమాపతిరావు
 బి) ప్రజాస్వామ్య కవిత్వం-మాదిరాజు రంగారావు

యూనిట్-III 1). గిరి కుమారుని ప్రేమగీతాలు-విశ్వనాథ

- 2) సౌభద్రుని ప్రణయ యాత్ర-నాయని సుబ్బారావు

యూనిట్-IV 1) కర్పూర వసంతరాయలు-డా.సి.నారాయణరెడ్డి

- 2) నా దేశం నా ప్రజలు-గుంటూరు శేషేంద్ర శర్మ

యూనిట్-V ఆధునిక తెలుగు భాషా సాహిత్యాలు-ప్రముఖ పరిశోధకులు

- 1) గుడిసెలు కాలిపోతున్నాయ్-బోయి భీమన్న
- 2) శతాంకుర -సుప్రసన్న

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1. ఆధునికాంధ్ర కవిత్వం-సంప్రదాయము, ప్రయోగములు | - డాక్టర్ సి.నారాయణరెడ్డి |
| 2. తెలుగులో కవితా విప్లవాల స్వరూపం | - డా. వెల్చేరు నారాయణరావు |
| 3. నవ్యాంధ్ర సాహిత్య వీధులు | - కురుగంటి సీతారామయ్య |
| 4. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం-4వ సంపుటం | - ఆరుద్ర |
| 5. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష (2వ భాగం) | - డా.జి. నాగయ్య |
| 6. తెలుగులో కవిత్వోద్యమాలు | - తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ |
| 7. అభ్యుదయ కవిత్వానంతర ధోరణులు | - సం. ఆచార్య పేర్వారం జగన్నాథం |
| 8. కావ్య ప్రమితి | - కోవెల సుప్రసన్నాచార్య |
| 9. నా దేశం నా ప్రజలు- విప్లవకావ్య విమర్శ | - ముదిగొండ వీరభద్రయ్య |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.వి తెలుగు నాల్గవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

పేపర్-III. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ-2

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్నల్ 20 మార్కులు

యూనిట్-I ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ-స్వరూపము, అధ్యయన దృక్పథం

- 1) ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ-స్వరూప స్వభావములు
- 2) ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ-వివిధ దృక్పథములు (రీతులు)
- 3) ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ-ప్రాగ్రూప దృక్పథము

యూనిట్ -II ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ వికాసానికి దోహదం చేసిన కొందరు ప్రముఖులు

- 1) కె.వి రమణారెడ్డి, కె.వి.ఆర్. నరసింహం, ఆర్.ఎస్. సుదర్శనం, వెల్చేరు నారాయణరావు
- 2) తుమ్మపూడి కోటేశ్వరరావు, జి.వి. సుబ్రహ్మణ్యం, కె.వి రామకోటిశాస్త్రి, ఎస్వీ రామారావు
- 3) కోవెల సంపత్కుమారాచార్య, ముదిగొండ వీరభద్రయ్య, సి.ఆనందరామం:కాత్యాయని విద్యుహే

యూనిట్-III ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ -వికాస దశ

- 1). కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి, కవిత్వ తత్వ విచారము-విశిష్టత (ప్రముఖుల అభిప్రాయాలు)
 కవిత్వతత్వ విచారము-విమర్శ స్వరూపము-ప్రధాన విమర్శనాంశములు, భావనాశక్తి-ప్రతిభ
- 2) రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ-సారస్వతాలోకము కావ్య కళాదృక్పథము-రసదృష్టి
- 3) దువ్వూరి రామిరెడ్డి-కవికోకిల గ్రంథావళి 4వ భాగము-రసరమనీయకములు

యూనిట్-IV ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ-పరిణతి

- 1) రాయప్రోలు సుబ్బారావు రమ్యాలోకము-అభినవ కవితా సిద్ధాంతములు
- 2) విశ్వనాథ సత్యనారాయణ నన్నయ ప్రసన్న కథాకలితార్థయుక్తి
 కథాకథన శిల్పము: కావ్య పరమార్థ దృక్పథము
- 3) శ్రీరంగం శ్రీనివాసరావు: శ్రీశ్రీ సాహిత్యవ్యాసాలు-నవ్య దృక్పథము

యూనిట్-V ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ-విస్తృతి కొన్ని విమర్శ గ్రంథాల అధ్యయనం

- 1) కాలరేఖలు-గుంటూరు శేషేంద్ర శర్మ
- 2) సాహిత్య వివేచన-కోవెల సుప్రసన్నాచార్య
- 3) కళాతత్వశాస్త్రం-ముదిగొండ వీరభద్రయ్య
 (విమర్శ, కళాతత్వ శాస్త్రాలు, గ్రంథంలో మూడవభాగం)

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|--|---|
| 1. కవిత్వ తత్వ విచారము | - కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి |
| 2. సారస్వతాలోకము | - రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ |
| 3. కవికోకిల గ్రంథావళి 4వ భాగం | - దువ్వూరి రామిరెడ్డి |
| 4. విమర్శ కళాతత్వశాస్త్రాలు | - ముదిగొండ వీరభద్రయ్య (తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ) |
| 5. తెలుగులో సాహిత్య విమర్శ | - ఆచార్య ఎస్వీ రామారావు |
| 6. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ సాంప్రదాయిక రీతి | - డా. కోవెల సంపత్కుమారాచార్య |
| 7. సాహిత్యంలో దృక్పథాలు | - ఆర్.ఎస్. సుదర్శనం |
| 8. ఆంధ్ర సాహిత్య విమర్శపై ఆంగ్ల ప్రభావము | - డా. జి.వి సుబ్రహ్మణ్యం |
| 9. మన సాహిత్య విమర్శకులు | - ఆచార్య కె. యాదగిరి |
| 10. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యంలో విభిన్న ధోరణులు | - డా.కె.కె రంగనాథాచార్యులు |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు నాల్గవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

ఐచ్ఛికం పేపర్-IV-(A) ప్రాంతీయ అధ్యయనం: తెలంగాణ తెలుగు సాహిత్యం

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

యూనిట్-I తెలంగాణ సాహిత్యం-భూమిక, ఉద్యమ చైతన్యం

- 1) తెలంగాణ శబ్దము-వ్యుత్పత్తి మూలము
- 2) తెలంగాణ రాజకీయ సామాజిక సాంస్కృతిక పరిస్థితులు
- 3) తెలంగాణలో సాహిత్య పునరుజ్జీవనం-తెలుగు, సంస్కృతం, ఉర్దూ, మరాఠీ భాషల వికాసం
- 4) తెలంగాణలో పత్రికలు, గ్రంథాలయాలు, సాహితీ సంస్థలు-భాషా సేవ
- 5) తెలంగాణలో ఉద్యమ సాహిత్యం

జాతీయోద్యమం, ఆంధ్రోద్యమం, తెలంగాణ సాయుధ పోరాటం, తెలంగాణ ప్రత్యేక రాష్ట్ర ఉద్యమం

యూనిట్ -II తెలంగాణ ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్యం

- 1) తెలంగాణ ప్రాచీన సాహిత్యం-ఆరంభవికాసాలు
- 2) తెలంగాణలో శైవ వైష్ణవ భక్తి ఉద్యమాలు-సామాజిక సాంస్కృతిక చైతన్యం
పాల్కురికి సోమన, బమ్మెర పోతన, పరశురామ పంతులు లింగమూర్తి
- 3) తెలంగాణలో రామాయణ కావ్య రచన-భాస్కరుడు, గోన బుద్ధారెడ్డి
- 4) తెలంగాణలో అచ్చతెనుగు కావ్య రచన, ప్రబంధ కావ్య రచన
పొన్నగంటి తెలగన మరింగంటి సింగరాచార్యులు, కొఱవి గోపరాజు, అద్దంకి గంగాధర కవి
- 5) ప్రాచీన తెలుగు కవులు కొందరి పరిచయం

పంపకవి, జినమల్లభుడు, శేషప్ప కవి, వేములవాడ భీమకవి, మల్లియ రేచన, చరిగొండ ధర్మన్న

యూనిట్-III తెలంగాణ ఆధునిక సాహిత్యం

- 1). ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య వికాసానికి దోహదం చేసిన ప్రముఖులు
సురవరం ప్రతాపరెడ్డి, మాడపాటి హనుమంతరావు ఆదిరాజు వీరభద్రరావు, రావిచెట్టు రంగారావు
కొమఱ్ఱాజు వెంకట లక్ష్మణరావు, శేషాద్రి రమణకవులు, ఒద్దిరాజు సోదర కవులు, దేవులపల్లి
రామానుజరావు మందుముల నర్సింగరావు
- 2) ఉమ్మడి కరీంనగర్ జిల్లాలో ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య వికాసానికి దోహదం చేసిన ప్రముఖులు
శతావధాని శిరసినహల్ కృష్ణమాచార్యులు, విశ్వనాథ సత్యనారాయణ, పి.వి.నరసింహారావు జువ్వాడి
గౌతమరావు, బోయినపల్లి వెంకటరామారావు, శ్రీభాష్యం విజయసారధి మలయశ్రీ వెల్పాల కొండలరావు
- 3) తెలంగాణలో ఆధునిక తెలుగు కవితా వికాసం
బూర్గుల రామకృష్ణారావు, వానమామలై వరదాచార్యులు, కాళోజీ నారాయణరావు, సుప్రసన్న
వానమామలై జగన్నాథాచార్యులు, వేముగంటి నరసింహాచార్యులు
- 4) ఆధునిక తెలుగు కవిత్వం-ఉద్యమ చైతన్యం
దాశరథి కృష్ణమాచార్యులు, డా. సి. నారాయణరెడ్డి, కాళోజీ నారాయణరావు, సుప్రసన్న
సంపత్కుమార పేర్వారం జగన్నాథం, వేనరెడ్డి (వేణుముద్దల నరసింహారెడ్డి)మాదిరాజు రంగారావు
- 5) తెలంగాణ ఆధునిక తెలుగు కవిత్వం-అతినవ్య కవితా ధోరణులు

యూనిట్-IV తెలంగాణ ఆధునిక సాహిత్యం-భాషా పరిశోధన వచన రచనా వికాసం

1) భాషా పరిశోధన

తెలంగాణ మాండలికాలు-తీరుతెన్నులు

తెలంగాణ వివిధ జిల్లాల తెలుగు మాండలికాలు తెలుగు అకాడమి కృషి

తెలంగాణ పదకోశాల నిర్మాణం నిఘంటు రచన

రవ్వా శ్రీహరి, నలిమెల భాస్కర్, కాలువ మల్లయ్య, మొదలైనవారి కృషి

2. తెలంగాణ వచన రచనా వికాసం

3) తెలంగాణ నవల రచనా వికాసం

వట్టికోట ఆళ్వారుస్వామి, దాశరథి రంగాచార్య, సాహు, అల్లంరాజయ్య, భాస్కరభట్ల కృష్ణారావు వారిరెడ్డి సీతాదేవి, బోయ జంగయ్య, అంపశయ్య నవీన్, మాదిరెడ్డి సులోచన, రామాచంద్రమౌళి

4) తెలంగాణ నాటక వికాసం

తెలంగాణలో చారిత్రక నాటకాలు: తెలంగాణలో పౌరాణిక నాటకాలు:

తెలంగాణలో సాంఘిక నాటకాలు: తెలంగాణలో పోరాట నాటకాలు (తెలంగాణేతరులు వ్రాసినవి)

5) తెలంగాణ ఆత్మకథా సాహిత్యం

స్వీయ చరిత్రము (అనుభవ సంపుటి: ఎం.ఎస్.రాజలింగం)

అభుద్దయ తెలంగాణ చరిత్రాంశము (మాదిరాజు రామకోటేశ్వరరావు)

నారాయణీయం (కోదాటి నారాయణరావు)

నా 50 సంవత్సరాల జ్ఞాపకాలు (దేవులపల్లి రామానుజరావు) నా జీవనయానం (దాశరథి రంగాచార్య) యాది (సామల సదాశివ)

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|--|--------------------------------|
| 1. తెలంగాణ ఆంధ్రోద్యమము | - మాడపాటి హనుమంతరావు |
| 2. తెలంగాణం | - ఆదిరాజు వీరభద్రయ్య |
| 3. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి వ్యాసాలు | - మొదటి రెండు భాగాలు |
| 4. తెలంగాణలో జాతీయోద్యమాలు | - దేవులపల్లి రామానుజరావు |
| 5. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి జీవితం-సాహిత్యం | - ముద్దసాని రామిరెడ్డి |
| 6. తెలుగు వైతాళికులు-ఆంధ్రప్రదేశ్ | - సాహిత్యఅకాడమి ప్రచురణ |
| 7. నిజాం రాష్ట్రాంధ్ర మహాసభలు (2వ సంపుటాలు) | - కె. జితేంద్రబాబు |
| 8. తెలంగాణ సాహిత్య వికాసం | - కె. శ్రీనివాస్ |
| 9. తెలంగాణ వైతాళికుడు-కాళోజీ (ప్రచురణ: కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయం) | - సం.డా. వేలూరి శ్రీదేవి |
| 10. కాళోజీ జీవితం-సాహిత్యం | - తూర్పు మల్లారెడ్డి |
| 11. తెలంగాణ తెలుగు నవల (ప్ర.యూనివర్సిటీ ఆర్ట్స్ & సైన్స్ కాలేజీ, వరంగల్) | - సం. డా॥ పంతంగి వెంకటేశ్వర్లు |
| 12. సి. నారాయణరెడ్డి జ్ఞాపిక సంచిక-విశ్వనాథ జయంతి 2017, | - సం॥ వెల్చాల కొండలరావు |
| 13. దాశరథి రంగాచార్య నవలలు-ఉద్యమ నేపథ్యం | - డా॥వేలూరి శ్రీదేవి |
| 14. నిజాం విమోచనోద్యమం (వ్యాస సంపుటి) ప్రచురణలు మొగిలయ్య స్మారక ట్రస్ట్ వజ్రోత్సవ సంచిక-2010 వరంగల్) | |
| 15. తెలంగాణ ఉద్యమ చరిత్ర | - సంకీరెడ్డి నారాయణరెడ్డి |
| 16. తెలంగాణ సాయుధ పోరాటం (ప్రచురణ: తెలుగు అకాడమి) | - వెలపాటి రామరెడ్డి |
| 17. ఉర్దూ కవుల కవితా సామాగ్రి | - సామాల సదాశివ |
| 18. తెలంగాణ జిల్లాల మాండలికాలు | - తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ |
| 19. ఆత్మకథలలో ఆనాటి తెలంగాణ | - డా॥ జి. బాలశ్రీనివాసమూర్తి |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఎ తెలుగు నాల్గవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

ఐచ్చికం పేపర్-IV-(B) తెలుగులో పరిశోధన

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్నల్ 20 మార్కులు

- యూనిట్-I 1. పరిశోధన నిర్వచనం-లక్ష్యం, ప్రయోజనం
 2. సాహిత్య పరిశోధన చరిత్ర 3. పరిశోధనాంశం-ప్రణాళిక, ఆధార గ్రంథసూచి
- యూనిట్ -II 1) పరిశోధన సామగ్రి, విషయసేకరణ, పత్రికలు, ప్రాధాన్యం
 2) సిద్ధాంత గ్రంథ స్వరూపం, ఉల్లేఖనములు, పాదసూచికలు
 3) అధ్యాయాల విభజన, సిద్ధాంత గ్రంథ శైలి
- యూనిట్-III 1) శాసన పరిశోధనలు-పరిశోధకులు
 ఎ) తెలుగులో శాసన పరిశోధన-భాషా సాహిత్య చారిత్రక విశేషాలు
 బి) శాసన పరిశోధకులు-జయంతి రామయ్య పంతులు బి.ఎస్. శాస్త్రి, పి. పరబ్రహ్మశాస్త్రి
 మల్లంపల్లి సోమశేఖర శర్మ, శేషాద్రి రమణకవులు
 2) ప్రాచీన తాళపత్ర గ్రంథ పరిశోధనలు
 వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి, కపిలవాయి లింగమూర్తి పెరంబదూరు శ్రీరంగాచార్య కుర్రా జితేంద్రబాబు
 సంగనభట్ల నరసయ్య
 3) ప్రాచీన తాళపత్ర గ్రంథాల సేకరణ-ప్రాచర్య లిఖిత గ్రంథాలయాల కృషి
 ఓరియంటల్ మ్యూన్యూస్ట్రిట్స్ లైబ్రరీ-మద్రాస్,
 ఎస్వీ ఓరియంటల్ మ్యూన్యూస్ట్రిట్స్ లైబ్రరీ -తిరుపతి
 ఓరియంటల్ మ్యూన్యూస్ట్రిట్స్ లైబ్రరీ -హైదరాబాదు
 తంజావూరు సరస్వతీ మహల్ గ్రంథాలయం, రంజావూరు
- యూనిట్-IV విశ్వవిద్యాలయాలలో తెలుగు పరిశోధన తీరుతెన్నులు
 1) మద్రాస్ విశ్వవిద్యాలయం-తెలుగు పరిశోధన,
 ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం-తెలుగు పరిశోధన
 2) ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం-తెలుగు పరిశోధన,
 కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయం-తెలుగు పరిశోధన
 3) శ్రీవేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం-తెలుగు పరిశోధన,
 శ్రీకృష్ణదేవరాయ విశ్వవిద్యాలయం-తెలుగు పరిశోధన

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|--|---------------------------------|
| 1. పరిశోధన పద్ధతులు | - గంధం అప్పారావు |
| 2. పరిశోధన విధానం (Research Methodology) | - డా.ఎస్ జయప్రకాష్ |
| 3. తెలుగులో పరిశోధన | - అం.ప్ర.సాహిత్య అకాడమి ప్రచురణ |
| 4. విశ్వవిద్యాలయాల్లో తెలుగు పరిశోధన | - ఆచార్య వెల్లండ నిత్యానందరావు |
| 5. తెలుగులో పరిశోధన | - ఆచార్య జి.వి. సుబ్రహ్మణ్యం |
| 6. A Grammar of Literary Research | - D.S Mishra |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఏ తెలుగు నాల్గవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

ఐచ్ఛికం పేపర్-V-(A) జానపద విజ్ఞానం-సాహిత్యం

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

- యూనిట్-I**
1. జానపద విజ్ఞానం-వివిధ శాఖలు
 2. జానపద సాహిత్యం-వివిధ ప్రక్రియలు
 3. జానపద విజ్ఞాన సేకరణ-పరిరక్షణ

- యూనిట్ -II**
- 1) జానపద విజ్ఞానం-వివిధ వాదాలు
 పురాగాధావాదం, వలసవాదం, మానవశాస్త్రవాదం, చారిత్రక, భౌగోళిక వాదం)
 - 2) జానపద గేయ సాహిత్యం-లక్షణాలు-వర్గీకరణ
 (కథాసహిత, కథారహిత గేయాలు)
 - 3) జానపద కథాగేయాలు-లక్షణములు-ఉత్పత్తి-వికాసం-వర్గీకరణ

- యూనిట్-III** జానపద విజ్ఞాన శాఖ
- 1) సామెతలు-ఉత్పత్తి-వికాసం-వర్గీకరణ
 - 2) పొడుపు కథలు-లక్షణములు-పుట్టుపూర్వోత్తరములు-వర్గీకరణ
 - 3) జానపద కళాకారుల పరిచయం-కళారూపాల ప్రదర్శన

- యూనిట్-IV** జానపద సాహిత్య అధ్యయనం కొన్ని పాటలు
- 1) ధర్మరాజు జూదం (స్త్రీల పౌరాణిక పాటలు, సం. కృష్ణశ్రీ)
 - 2) బతుకమ్మ పాటలు (తెలంగాణ పల్లెపాటలు, సం. ఆచార్య బి. రామరాజు)
 - 3) బాణావతి కథ (నల్లగొండ జిల్లా ఉయ్యాల పాటలు, సం. ఆచార్య బి. రామారాజు)

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| 1. తెలుగు జానపదగేయ సాహిత్యం | - ఆచార్య బిరుదురాజు రామరాజు |
| 2. జానపద విజ్ఞాన అధ్యయనం | - డా.జి.ఎస్. మోహన్ |
| 3. జానపద సాహిత్యం పురాణ గాథలు | - డా. రావి ప్రేమలత |
| 4. తెలుగు పొడుపు కథలు | - డా. కసిరెడ్డి వెంకటరెడ్డి |
| 5. తెలుగువారి జానపద కళారూపాలు | - డా. మిక్కిలినేని రాధాకృష్ణమూర్తి |
| 6. తెలుగు పొడుపు కథలు | - వెలగా వెంకటప్పయ్య |
| 7. తెలుగు జానపద గేయ గాథలు | - డా. నాయని కృష్ణకుమారి |
| 8. ఆంధ్రుల జానపద విజ్ఞానం | - ఆర్.వి.ఎస్ సుందరం |
| 9. ఆంధ్ర యక్షగాన వాఙ్మయ చరిత్ర | - యస్వీ జోగారావు |

శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం, కరీంనగర్
ఎం.ఎ తెలుగు నాల్గవ సెమిస్టర్
పాఠ్యప్రణాళిక (2022 విద్యాసంవత్సరం నుండి)

ఐచ్ఛికం పేపర్-V-(B) ప్రయోజనాత్మక భాష

మొత్తం మార్కులు: 100
 వ్రాత పరీక్ష 80 మార్కులు
 ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు

యూనిట్-I 1) ప్రకార్య భాష-స్వరూప స్వభావములు-ప్రకార్యభాష-నేపథ్యం
 2) భాష-మాండలిక భేదాలు-వ్యవహారిక భాష-భాష ప్రామాణీకరణ
 3) పారిభాషిక పదాల అనువాదాలు-నవ్య కల్పనలు

యూనిట్ -II 1) గిడుగు రామ్మూర్తి భాషా దృక్పథం
 2) గురజాడ అప్పారావు భాషా దృక్పథం
 3) రాయప్రోలు సుబ్బారావు భాషా దృక్పథం

యూనిట్-III 1) పరిపాలనారంగంలో తెలుగు భాష-వ్యవహారం
 2) వయోజన విద్యలో తెలుగు
 3) అనియత విద్యావ్యాప్తిలో తెలుగు

యూనిట్-IV ప్రచార, ప్రసార, సాధనాల్లో తెలుగు
 1) అకాశవాణి, దూరదర్శన్- వివిధ ప్రసార మాధ్యమాలు
 2) పత్రికల భాష (వార్తాసేకరణ, వార్తా రచన)
 3) అంతర్జాల సమాచార సేకరణ

ఉపయుక్త గ్రంథాలు

- | | |
|---|---|
| 1. తెలుగు వాక్యం | - చేకూరి రామారావు |
| 2. వ్యవహారిక భాషా వికాసం | - బూదరాజు రాధాకృష్ణ |
| 3. ప్రయోజనాత్మకమైన తెలుగు భాషా సదస్సు (ప్రత్యేక సంచిక 1973) | |
| 4. తెలుగు అధికార భాష-రాష్ట్రస్థాయి అధికార భాషా సదస్సు | |
| 5. ఆధునిక తెలుగు భాష శాస్త్రీయ విజ్ఞానం | - నేతి అనంతరామశాస్త్రి |
| 6. ఆధునిక భాషాశాస్త్రం సిద్ధాంతాలు | - పి.ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం |
| 7. ఆధునిక భాషా చరిత్ర | - భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి |
| 8. తెలుగు భాషా చరిత్ర | - సం॥భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి |
| 9. తెలుగు బోధనా పద్ధతులు | - డా. సాంబమూర్తి |
| 10. రాయప్రోలు సౌందర్య దర్శనం | - కె. యాదగిరి |
| 11. తెలుగు పత్రికలలో కొత్త ప్రయోగాలు-పరిణామాలు | - పొ.శ్రీ.తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం ప్రచురణ |
| 12. తెలుగు దినపత్రికలు-సాహిత్య సేవ | - డా.కె. రాందాస్ |
| 13. తెలుగు దినపత్రికల భాష, ఆధునికీకరణ | - పగడాల చంద్రశేఖర్ |